

## Un gène à l'origine de la presbyacousie identifié

● **SCIENCE.** Selon une étude menée conjointement par l'université d'Anvers en Belgique, le Translational Genomics Research Institute (TGen) et la société Affymetrix aux Etats-Unis, le gène GRM7 pourrait bien être responsable de la perte auditive liée à l'âge. "Nous savions depuis longtemps que les gènes jouaient un rôle important dans la presbyacousie, mais jusqu'à présent, la recherche dans ce domaine n'avait pas obtenu des résultats aussi satisfaisants que dans d'autres pathologies", explique le professeur Guy Van Camp, de l'université d'Anvers. C'est désormais chose faite puisque les scientifiques sont parvenus à mettre en évidence le lien entre le gène GRM7, la sensibilité à l'excitotoxicité du glutamate et la presbyacousie. La sécrétion excessive de glutamate causerait aux cellules ciliaires internes et externes de l'oreille des dommages qui entraîneraient ensuite une presbyacousie. Une découverte synonyme de petite révolution, estime le professeur Matthew Huentelman (TGen) : "Avoir trouvé une cause génétique à la perte auditive liée à l'âge ouvre la voie à des traitements qui pourraient soulager des millions de gens à travers le monde". Prochaine étape pour les scientifiques à l'origine de l'étude : développer un laboratoire entièrement dédié à des tests pharmaceutiques sur le traitement de la presbyacousie. S.Be. ●

### ■ A Gene Responsible For Presbycusis Identified

Science. According to a study conducted jointly by the University of Antwerp in Belgium, the Translational Genomics Research Institute (TGen) and the company Affymetrix from the United States, the GRM7 gene could be responsible for hearing loss linked to age. "We have known for a long time that genes played an important role in presbycusis but so far, research in this domain hasn't obtained results that are as satisfactory as in other pathologies," explains Professor Guy Van Camp from the University of Antwerp. This is considered a fact since scientists have succeeded in demonstrating the link between the GRM7 gene, its excitotoxicity to glutamate and presbycusis. The excessive secretion of glutamate would cause the internal and external hair cells of the ear to damage that would then lead to presbycusis. This discovery is synonymous to a small revolution, Professor Matthew Huentelman (TGen) believes: "To have found a genetic cause to hearing loss linked to age opens the way to treatments that could relieve millions of people throughout the world." The next step for scientists in the original study is to develop a laboratory completely dedicated to pharmaceutical tests on the treatment of presbycusis. S.Be.

## Ouïe-dire : la chronique de J.-L.

### Pensées de début d'année

U ne fois passée la trêve des confiseurs, où il est de bon ton d'avoir, au moins en pensée, une certaine cordialité envers le concurrent le plus féroce et autres personnages qui ne nous facilitent pas forcément la vie, nous allons pouvoir repenser aux choses sérieuses. 2009 débute avec son cortège de bonnes résolutions, à la discrétion de chacun. Vitrine, recrutement, site, classement, réaménagement, ouvertures... Puisse cette nouvelle année combler tous vos souhaits, professionnels... et personnels !

#### *Le Père Noël veut une gageure*

Ce n'est plus avant l'an prochain que des patients "de Noël" arriveront pour s'équiper pile pour cette date, voulant que la fête familiale se passe avec une "audition retrouvée". Nous devons ressentir alors de nouveau un pincement à l'idée de les décevoir, en leur expliquant la réalité de la réhabilitation prothétique, ou du moins sa progressivité, plus ou moins longue selon les cas.

#### *Tout est-il normal ?*

De nouvelles dispositions sont entrées en vigueur en fin d'année 2008 et sont aujourd'hui applicables. Nous allons pouvoir positiver sur le maintien de l'indissociabilité des aides et de la prestation d'appareillage !

#### *Pas assez d'essais ?*

La notion de période d'essai de l'appareillage est bien présente, elle aussi, dans le fameux devis normalisé. C'est le gage d'une méthode de travail déontologique. Porter un appareillage n'est pas forcément appréhendé avec joie et le minimum que nous devons à nos patients est de leur laisser une certaine liberté de choix, et de retrait... évitant toute impression de s'être fait "imposer" un appareillage non désiré. C'est un facteur qui éloigne à plusieurs titres du rangement dit "tiroir". Ce genre de possibilité offerte au début améliore ensuite purement et simplement l'acceptation psychologique de ce "corps étranger", potentialisant les résultats.

#### *Tempus Fugit*

Vu le travail que représente une vraie adaptation, espérons que jamais personne ne suivra les chiffres de ceux qui ont communiqué sur des durées si courtes qu'elles sont totalement irréalistes et de nature à nuire à la qualité de l'appareillage. Ce dernier ne supporte que rarement un excès de vitesse. Quoi qu'il en soit, à chaque stade l'audioprothésiste consciencieux aura passé autant de temps qu'il le fallait pour que le résultat soit là, ou, car nul d'entre nous n'est parfait, pour avoir l'intime conviction d'avoir tout fait pour éviter un éventuel échec. Bonne année. ●



DES RÉACTIONS  
SUR CETTE CHRONIQUE ?  
DES SUGGESTIONS ?  
CONTENT / PAS CONTENT ?,  
ÉCRIVEZ À CETTE ADRESSE :  
OUIDIRE@GMAIL.COM